
NOTAS BIBLIOGRAFICAS

F. C. BAWEN, 1950. "**Plant viruses and virus diseases**", XV-335 páginas, ilustrado. The Chronica Botanica Co. Waltham, Mass. (Mexico, D. F. Axel Moriel Sucrs.), 8.00 Dlls.

El autor, Jefe del Departamento de Fitopatología en la famosa Estación Experimental de Rothamsted, en Inglaterra, publicó en 1939 la primera edición de este interesante libro, haciendo notar el estado transicional en que por aquel entonces se encontraba el estudio de los virus, y la necesidad de proveer de materiales a quienes trabajaban en este campo. El libro fue muy bien recibido, y pronto se hizo necesario pensar en una segunda edición, pero como el tipo que se había empleado para hacer la primera se perdió durante la invasión de Holanda, no fue posible hacer una simple reimpresión, sino que en 1942 apareció una segunda edición. Esta tercera edición, muestra inequívoca del favor que goza la obra, contiene un capítulo totalmente nuevo, y el texto fue tan cuidadosamente revisado para ponerlo al día, que aunque el nombre se ha conservado el mismo, puede decirse sin exageración que se trata de un nuevo libro. Los distintos capítulos del libro son de innegable valor para virólogos y botánicos ocupados en fitopatología; pero el último "Especulaciones sobre el origen de los virus" por la magnitud del tema que aborda. resulta interesante para todos los biólogos, sea el que fuere el campo en que trabajen.—LA REDACCIÓN.

N. E. STEVENS y R. B. STEVENS. 1952. "**Disease in plants. An introduction to Agricultural Phytopathology**", XX-219 páginas, ilustrado. The Chronica Botanica Co., Waltham, Mass. (Mexico, D. F., Axel Moriel Sucrs.), 4.75 Dlls.

Este libro, pulcramente presentado como todos los de la misma editorial, es el primero de una serie "Manual of the Plant Sciences", debido a la incansable actividad de Frans Verdoorn, y que comprenderá varios otros interesantísimos títulos, sobre diversos aspectos de la botánica. Los autores han logrado una presentación de tal naturaleza, que no sólo resulta interesante para quien trabaje en el campo de la patología vegetal, sino también para quien, sin laborar en ese campo, desee tener una información general acerca de los importantes problemas relacionados con el mismo, bien sea en sus aspectos biológicos fundamentales, o en sus repercusiones económicas y sociales. En las primeras páginas se han incluido una serie de reproducciones de viejos libros y grabados sobre la materia, que aumentan el atractivo del libro.—LA REDACCIÓN.

A. M. SRB y R. O. OWEN. 1952. "**General Genetics**", X-561 páginas, ilustrado. W. X. Freeman & Co., San Francisco, Cal. 5.50 Dlls.

El libro de Srb y Owen, no sólo es nuevo en lo que hace a su fecha de aparición, sino que es también novedoso en lo que respecta al arreglo de sus materiales, pues no sólo incluye la referencia a todos aquellos temas que estamos acostumbrados a encontrar en los libros de genética, y que son desde luego indispensables en un libro de texto, sino que trae también otros muy interesantes, que no suelen encontrarse fácilmente. Cada capítulo termina con una sección "Clave a la significación de este capítulo", en la que se pone todo el énfasis necesario en los puntos más interesantes del mismo: viene después una corta pero selecta lista de referencias, y luego una amplia serie de preguntas y problemas, que obligan a meditar sobre los asuntos tratados. El material ilustrativo es abundante y perfectamente adaptado a los temas tratados; desgraciadamente en su mayor parte no es original, sino que reproduce esquemas, dibujos y fotografías publicados en otros libros, a los que naturalmente se cita. Un amplio índice alfabético, con entradas cruzadas, aumenta la utilidad de la obra y facilita su consulta.—LA REDACCIÓN.

CHARLES DARWIN. 1952. "**Journal of researches into the geology and natural history of the various contries visited by H. M. S. Beagle**", XIX-624 páginas, ilustrado. Halfner Publishing Co., New York, N. Y. 7.50 Dlls.

El minucioso diario mantenido por Darwin durante los seis años que duró el memorable crucero del "Beagle", no sólo está lleno de interesantísimas observaciones en todos los campos de la historia natural, sino que constituye

una amenisima lectura para cualquier persona culta. Además, no hay que olvidar que según el propio Darwin relata, fue durante este largo viaje cuando fueron surgiendo en la mente del entonces joven naturalista de veinticinco años, una serie de preguntas para las cuales no encontraba contestación y que, con el correr del tiempo, fueron la base en la que se asentó su obra fundamental acerca del origen de las especies explicada por la selección natural. Por tal razón, el libro de Darwin, que en su época alcanzó gran popularidad, la ha conservado hasta la fecha, obligando a la aparición de numerosas ediciones en varios idiomas. La que hoy ofrece la casa Hafner, tiene el mérito enorme de ser una impresión facsimilar de la primera edición inglesa, aparecida en Londres en 1839, ilustrada con las planchas originales del relato del viaje hecho por el capitán Fitz-Roy; constituye pues al mismo tiempo una fuente documental de importancia para el estudioso, y una preciada adquisición para el bibliófilo.—LA REDACCIÓN.

JEANNETTE, E. GRAUSTEIN. 1951. "**Nuttall's travels into the old Northwest**". 106 páginas. Ilustrado. Chronica Botanica, Waltham, Mass. (México, D. F., Axel Moriel Sucrs.) 3.00 Dlls.

Thomas Nuttall (1786-1856) fue un distinguido naturalista que nació y murió en Inglaterra, pero cuya carrera científica se desarrolló especialmente en los Estados Unidos, principalmente en el Jardín Botánico de Harvard, del que fue conservador, así como en Philadelphia donde en aquella época ya florecía la American Philosophical Society.

Durante su larga permanencia en América, Nuttall estudio profundamente la flora de los Estados Unidos, dejando descritas infinidad de especies nuevas. Realizó varios importantes viajes y el libro que reseñamos contiene, precisamente, la transcripción de un diario inédito correspondiente al año 1810. Dicho diario, que permaneció en posesión de la familia Nuttall por mucho tiempo, fue facilitado a la Dra. Graustein, por uno de sus descendientes, el mayor W. F. Dixon Nuttall.

"Chronica Botanica", que tanto ha hecho avanzar el conocimiento de la historia de la botánica y ramas afines, ha publicado este diario, con una erudita introducción y notas de la Dra. Graustein, y con excelentes ilustraciones, como parte 1/2 de su Volumen 14 y, además, en forma de libro separado que es el que aquí reseñamos.

Aunque al diario de Nuttall se refiere fundamental a sus observaciones sobre la flora y fauna del Noroeste de los Estados Unidos, contiene infinidad de pasajes en los que pinta vívidamente la vida de ese territorio a comienzos del siglo pasado y, en consecuencia, su lectura es de interés no sólo para el naturalista, sino también para cuantas personas se interesen en otros aspectos del pasado norteamericano.—LA REDACCIÓN.

M. ALVAREZ DEL TORO. 1952. "**Los animales silvestres de Chiapas**", 248 páginas, ilustrado, Gobierno del Estado de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chis.

Una vez más la "Revista de la Sociedad Mexicana de Historia Natural" se regocija de la posibilidad de reseñar en sus páginas una obra científica debida a uno de los miembros de la Corporación, como es el profesor Miguel Alvarez del Toro, infatigable naturalista, especialmente interesado en los problemas de ornitología, y que desde hace varios años tiene a su cargo la dirección del Museo Zoológico de Chiapas (con su Parque anexo), situado en Tuxtla Gutiérrez, y que es un verdadero orgullo del Estado.

En la actualidad el Instituto Científico de Chiapas, con el decidido apoyo del gobierno del Estado, ha emprendido la tarea de preparar una serie de obras fundamentales para el conocimiento de la Entidad; la del profesor del Toro es la primera de la misma, y su lectura hace desear que pronto estén en circulación las demás proyectadas.

Después de una breve introducción de carácter zoogeográfico, el autor comienza a presentar los animales chiapanecos, empezando con los invertebrados, para terminar con los mamíferos.

La parte correspondiente a invertebrados es bastante pobre y contiene algunos errores de importancia, tales como reportar como especies distintas "la *Entamoeba hystolitica* (sic.) y la *dysenterias* (sic)", cuando en realidad son simples sinónimos, y confundir a las amibas parásitas con las de vida libre, al decir que es peligroso tomar agua de las charcas o lagunas con materias vegetales en descomposición, porque las amibas viven preferentemente en dichos medios.

Los capítulos siguientes van mejorando sucesivamente, hasta llegar a los consagrados a aves y mamíferos,

campos de la especial competencia del autor, que son bastante buenos. Las ilustraciones desgraciadamente no son de la calidad que ameritaría la obra, bien por la pobre calidad de algunos dibujos, o por la forma tan deficiente en que se reproducen algunas fotografías, que posiblemente fueron buenas en el original.

En general, el libro que aquí reseñamos es una valiosa adición a la zoología nacional, y ojalá sirviera de ejemplo y estímulo para que pronto se escribieran otros semejantes dedicados a dar a conocer la fauna de las demás Entidades del país.— LA REDACCIÓN.

FAUSTINO MIRANDA. 1952. "**La vegetación de Chiapas**", 1ª parte, 234 páginas, ilustrado, Gobierno del Estado de Chiapas. Tuxtla Gutiérrez, Chis.

La actividad editorial en materia científica del Gobierno de Chiapas es verdaderamente encomiable. En la ficha anterior reseñamos una obra importante de esa procedencia y en la presente nos referiremos a otra salida de las mismas prensas, y de la que es autor nuestro estimado consocio el eminente botánico Dr. Faustino Miranda, Director del Instituto Botánico del Estado de Chiapas.

Seguramente que al quedar concluida esta obra, de la que acaba de aparecer la primera parte, encontrándose en prensa la segunda, el Estado de Chiapas podrá jactarse de tener la mejor obra de consulta sobre la vegetación que cubre su variado territorio. El profesor Miranda ha puesto a contribución para escribirla sus amplios conocimientos biológicos, tanto en el campo de la botánica sistemática, como en el de la ecología y la fitogeografía, junto con una familiaridad de primera mano con la flora chiapaneca, obtenida en sus continuas excursiones de uno a otro extremos del Estado.

Después de una introducción geográfica, discute los caracteres generales de la flora de Chiapas y sus regiones florísticas, y pasa luego a estudiar los tipos de vegetación tanto de las tierras calientes como de las templadas y frías. Viene luego un interesante capítulo dedicado a las relaciones de los cultivos con los tipos de vegetación, para iniciar a continuación la descripción metódica de las plantas chiapanecas arregladas en lista alfabética de sus nombres vulgares. Este capítulo es el último abordado en la primera parte —y termina con la letra Ch— anunciándose que la segunda contendrá la lista alfabética de los nombres científicos de las especies, y una nota acerca del desarrollo de los estudios botánicos en Chiapas, además del índice.

Es de felicitar, por todos conceptos, al Dr. Miranda por esta obra de gran valor científico e innegable utilidad científica, y al Gobierno del Estado de Chiapas por el sólido apoyo que está brindando a las investigaciones de sus hombres de estudio.—LA REDACCIÓN.

LEON BERTIN y otros. 1952. "**BUFFON**", 244 paginas, ilustrada, Publications Françaises, París.

Esta excelente obra forma parte de una serie intitulada "Les grands naturalistes français", dirigida por el Prof. Roger Heim, miembro del Instituto, Director del Museo Nacional de Historia Natural de París, y miembro honorario de nuestra corporación.

Escrita por diversos autores, cada uno de ellos analiza a fondo algún aspecto de la personalidad del gran Buffon que, en algunos casos nos aparece bajo luces totalmente nuevas. El capítulo central "Principales aspectos de la vida y la obra de Buffon", escrito por F. Bourdier, es sin duda alguna, el mejor estudio biográfico de que disponemos a la fecha sobre la discutida personalidad del autor de la "Histoire Naturelle"; y en capítulos sucesivos se analizan otros aspectos particulares de su vida, tales como sus actividades en el campo de los negocios, su liga con el Jardín del Rey y sus opiniones científicas en aspectos particulares, las cuales en muchos casos están tomados directamente de cartas inéditas que aumentan el valor de la obra, completada con una serie de bellas ilustraciones.

La colección, de la que se anuncia ya la aparición de dos nuevos volúmenes, dedicados uno de ellos a Cuvier y el otro a Fabre, es un verdadero acierto, pues Francia ha producido un conjunto de brillantísimos naturalistas cuya vida y obra interesa a los estudiosos del mundo entero. Si los próximos tomos tienen la misma calidad que el de Buffon —y puede esperarse tal cosa por la hábil dirección de Heim—seguramente que la colección ocupará lugar preferente en la biblioteca de los biólogos y naturalistas del mundo entero.— LA REDACCIÓN.

HAROLD N. y ALMA L. MOLDENKE. 1952. **"Plants of the Bible"** 384 páginas, ilustrada. The Chronica Botanica Co., Waltham, Mass. (México, D. F., Axel Moriel Sucs.), 7.50 Dlls.

Este nuevo volumen de la "New Series of Plant Science Books", editado por F. Verdoorn, es de aquellos que ocupan un lugar particular, tanto por su contenido como por el tratamiento del mismo. Los autores, conectados por mucho tiempo con el Jardín Botánico de New York, y hoy con el Trailside Museum, Warchung Reservation, N. J., dedicaron doce años de pacientes investigaciones a la preparación de esta obra. Y después de leer la abrumadora abundancia de datos que en ella se consignan, parece todavía corto ese tiempo, pues para la redacción de muchos de los artículos fue menester ahondar en fuentes de información de botánica sistemática, de ecología, de fitogeografía, etc. y, al mismo tiempo, en fuentes de conocimientos históricos y bíblicos.

El libro comienza con una introducción histórica y una descripción del escenario en que se desenvuelven los relatos bíblicos. Después, por orden alfabético cita todas y cada una de las plantas mencionadas en la Biblia, discutiendo su identificación botánica y muchos otros aspectos. Al final se inserta una completísima bibliografía y dos útiles índices uno de los versículos de la biblia, en relación con las menciones botánicas contenidos en ellos, y otro de las plantas, autores y temas tratados en el texto.

La excelente presentación tipográfica, y la inclusión de ilustraciones de mérito artístico, científico e histórico, aumentan el valor del libro, que lo mismo interesará al botánico, que al historiador o al ocupado de investigaciones bíblicas. —LA REDACCIÓN.

JAIME JARAMILLO-ARANGO. 1952. **"Relación histórica del viaje que hizo a los Reynos del Perú y Chile el botánico D. Hipólito Ruiz en el año 1777 hasta el 1788, en cuya época regresó a Madrid"**, dos volúmenes, ilustrados, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Madrid.

Hace algo más de veinte años, en 1931, la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, dio a luz una edición de esta obra arreglada por A. J. Barreiro, y teniendo como base un manuscrito en borrador. Posteriormente el Dr. Jaramillo-Arango, ex-rector de la Facultad de Medicina de Bogotá, y ex-embajador de su país en Londres, localizó en esta ciudad, en la Biblioteca del Museo Británico, una excelente copia del manuscrito original de Ruiz, que, cuidadosamente revisado, sirve de base a la edición segunda que aquí reseñamos.

La obra, presentada en dos gruesos volúmenes en cuarto, plena de ilustraciones, es una valiosa pieza bibliográfica. De ella se hicieron 66 copias especiales, numeradas, que se destinaron a diversas personalidades e instituciones de todo el mundo, y cuya lista nominal consta en la última página. En ella, con el N° 32, aparece nuestra Sociedad Mexicana de Historia Natural que hace presente a la Real Academia su agradecimiento por la distinción recibida.

En un amplio prólogo el Dr. Jaramillo-Arango presenta una excelente historia de la obra original y de su anterior edición; viene luego el relato de Ruiz, con su ortografía original, al que siguen una serie de apéndices e ilustraciones, algunas a colores de gran valor para la obra.—LA REDACCIÓN

MORELOS HERREJÓN. 1952. **"El cazador y la vida silvestre"**. 170 páginas, ilustrado. Editorial Pedagogía, México, D. F.

El profesor Morelos Herrejón, miembro de la Sociedad Mexicana de Historia Natural, y Secretario de la Asociación Mexicana de Protección a la Naturaleza es, al mismo tiempo que un entusiasta y experimentado cazador, un zoólogo competente capaz de abordar el tema mencionado en su libro con todos los conocimientos necesarios para hacer de él una interesante fuente de consulta para quienes se interesan en los problemas relacionados con nuestros animales de caza y los métodos de captura de los mismos, así como sus relaciones con el ambiente. Es precisamente este criterio ecológico, que se trasluce en toda la obra del Prof. Herrejón lo que le da mayor valor, pues sirve para señalar los peligros que amenazan a nuestra fauna cinegética y las medidas que hay que tomar para evitar su destrucción futura.

Aunque ya anteriormente han aparecido otros libros sobre temas de caza, algunos de ellos amenos, bien escritos y llenos de datos valiosos, el que aquí reseñamos es el primero que se escribe con un claro criterio

biológico, sin que por ello deje de tener un estilo amenisimo y lleno de atractivos para cualquier lector. Seguramente que tendrá muy favorable acogida y pronto veremos en las librerías una segunda edición.—LA REDACCIÓN.

ROGER HEIM. 1952. "**Destruction et protection de la Nature**", 216 páginas, ilustrada. Armand Collin, París.

El pequeño libro del profesor Heim, especialista de renombre internacional en el campo de la botánica criptogámica y entusiasta luchador en la cruzada en defensa de la Naturaleza, es una documentada, pero al mismo tiempo amena exposición del grave problema creado por el hombre con la forma tan desordenada en que ha actuado frente a la Naturaleza destruyendo inmoderadamente los recursos que ésta le brinda, unas veces por ignorancia y otras por un criminal deseo de lucro rápido. Una cuidadosa bibliografía al final del volumen aumenta el valor del mismo, y un índice donde se consignan las especies de animales recientemente desaparecidas o en vías de desaparición citadas en el libro, facilita grandemente la consulta del mismo. El profesor Heim, hasta hace poco tiempo fue Vicepresidente del Consejo Ejecutivo de la Unión Internacional de Protección a la Naturaleza y el presente año, en ocasión de su visita a nuestro país, fue hecho Socio Honorario de la Asociación Mexicana de Protección a la Naturaleza.—LA REDACCIÓN

HEINZ WOLTERECK 1952. "**La vida inverosímil. Introducción a la biología actual**". 377 páginas, ilustrada, Fondo de Cultura Económica, México, D. F.

La colección "Breviarios" de esta conocida editorial ha agregado a los títulos de su sección "Ciencia y Técnica" este nuevo título que es la traducción del original alemán de Woltereck. En general, es una obra llena de útiles informaciones y escrita en un estilo de fácil lectura, aunque en algunas ocasiones se ha extremado el deseo de vulgarización posiblemente a costa de la dignidad de los conceptos y de la exactitud de las afirmaciones.—LA REDACCIÓN.

JORGE L. TAMAYO, 1952. "**Geografía de América**", 377 páginas, ilustrada. Fondo de Cultura Económica, México, D. F.

La colección "Breviarios" del Fondo de Cultura ha contribuido de manera muy valiosa a la cultura nacional, incluyendo entre sus títulos una gran variedad de obras. Desgraciadamente, el número de autores mexicanos que en ella figuran es verdaderamente mínimo, lo que nos parece lamentable e injustificado, pues en muchas ramas de la ciencia existen ya en nuestro país valores destacados capaces de abordar con decoro la redacción de una obra sobre su especialidad.

Por eso hemos visto con profunda complacencia la aparición de este libro del Ing. Tamayo, autor de la extensa y magnífica "Geografía General de México" y miembro de la Sociedad Mexicana de Historia Natural. Después de unos capítulos iniciales donde discute los métodos de estudio de la geografía, los océanos que bañan al Continente, su clima, su flora, su fauna, etc., abordan la consideración del paisaje de las diversas regiones características, para terminar con varios cuadros estadísticos llenos de útiles datos.—LA REDACCIÓN.

KUHNHOLTZ-LORDAT. G, 1952. "**Précis de Phytogénétique**", 390 págs., ilustrada, Masson et Cie., París, 2,000 francos.

Como dice el profesor Pierre P. Grassé, de la Sorbona, en el prólogo escrito para este libro "La obra de Kunhiltz-Lordat presenta con clara lógica los elementos de la genética. Aunque estos sean los mismos en los dos Reinos, numerosos problemas especiales se presentan con respecto a las plantas: la xenia, consecuencia de la doble fecundación en las Fanerógamas y la alaplodía, son dos ejemplos clásicos, pero se podrían citar muchos más."

El autor es profesor en la Escuela Nacional de Agricultura de Montpellier y, en consecuencia, aunque aborda todos los aspectos generales de la Genética, da particular atención a los que tienen alguna significación agrícola.

Las 70 ilustraciones de la obra, cuidadosamente escogidas, sirven para hacer más comprensibles algunos

párrafos del texto y están todas ejecutadas a línea; aunque su calidad artística deja algo que desear, son lo suficientemente claras para llenar el fin pedagógico que persiguen.—LA REDACCIÓN.